



69. internationale Filmfestspiele Berlin 7. - 17.02.19

Vom 7. bis 17. Februar 2019 ist es wieder Zeit für das jährlich stattfindende Filmfestival die "Berlinale"!

Auch der Mädchenladen möchte bei diesem Event nicht fehlen und macht sich mit allen interessierten Mädchen auf zu den Filmfestspielen.

Liebe Mädchen, Kommt mit uns zur Berlinale !

Liebe Mädchen,

wir treffen uns im Mädchenladen, um gemeinsam die Berlinale zu besuchen. Die internationalen Filmfestspiele zeigen jährlich ca. 400 Filme in verschiedenen Kategorien. Die für uns interessante Kategorie nennt sich „Generation“ und widmet sich der Erfahrungswelt der Kinder und Jugendlichen. Die Filme legen also Wert auf ein allgemeines besseres Verständnis zwischen Kulturen und möglichen Konflikten in der Welt eines Heranwachsenden. Herausragende Kurz- und Langfilme werden präsentiert und anschließend von einer Kinder- und Jugendjury bewertet und prämiert.

Die Teilnahme ist für alle, die Interesse haben, kostenlos !
Verpasst dieses einzigartig, spannende und kulturelle Event nicht.

Wir freuen uns auf euch !

Teilnahme ist nur mit Voranmeldung möglich !

Die Teilnahme ist kostenlos !

© Copyright 2019 by Mädchenladen Gropiusstadt. All Rights reserved. Bezirksamt Neukölln von Berlin, Abteilung Jugend und Gesundheit

Der Mädchenladen befindet sich im
Gemeinschaftshaus Gropiusstadt,
der Eingang ist im Innenhof, links von der Bibliothek

Dies ist der Weg von der U-Bahnstation
Lipschitzallee (U7)



Öffnungszeiten

Dienstag – Samstag von 14:00 bis 19:00 Uhr

Postanschrift

Mädchenladen Gropiusstadt
Bat-Yam-Platz 1 – 12353 Berlin

Tel.: 030 / 60 49 00 55

www.projektwerkstatt-berlin.de

maedchenladen@projektwerkstatt-berlin.de

Instagram: [projektwerkstatt_maedchenladen](#)

Facebook: [Projektwerkstatt-Mädchenladen-Gropiusstadt](#)

Geförder von:



Kooperationen mit:



MÄDCHENLADEN GROPIUSSTADT

KOMM MIT Zur Berlinale



69. internationale Filmfestspiele Berlin 7. - 17.02.19



Bezirksamt Neukölln von Berlin, Abteilung Jugend und Gesundheit

PREISVERLEIUNG

Vorführung der Preisträgerfilme



PREISVERLEIUNG

Vorführung der Preisträgerfilme

Freitag, 15. Februar 2019

19:30 Uhr. Haus der Kulturen der Welt

Treffpunkt:

17:30 Uhr im Mädchenladen

GOLDIE

Ich weiß, dass du ein starkes Mädchen bist, aber was hast du jetzt vor? Na?

Samstag, 16. Februar 2019

15:30 Uhr Zoo Palast 1

Treffpunkt: 13:30 Uhr im Mädchenladen

Regie Sam de Jong USA 2019

Englisch · 88 Min.

Goldie ist ein Star. Auf jeden Fall für ihre kleinen Schwestern Sherrie und Supreme. Und ganz bestimmt bald auch für den Rest der Welt. Davor muss sie sich nur noch den goldenen Pelzmantel besorgen, auf den sie ein Auge geworfen hat. Und eine Rolle als Tänzerin in einem Hip-Hop-Video ergattern. Und verhindern, dass ihr das Jugendamt Sherrie und Supreme wegnimmt, nachdem ihre Mutter verhaftet worden ist. Gar nicht so leicht, an einem solchen Traum festzuhalten, wenn einem das Schicksal solche Steine in den Weg legt. Mit Goldie hat der niederländische Regisseur Sam de Jong einen waschechten New York-Film abgeliefert: rau und glamourös, schonungslos realistisch und unbeirrbar optimistisch, mit viel Herz und mindestens genauso viel Attitüde.

KNIVES AND SKIN

Was hast du für'n Problem? Ich mag nicht, wenn du das tust. Was tust?

Mich anfassen.

Sonntag, 17. Februar 2019

17:00 Uhr CinemaxX 1

Treffpunkt: 15:00 Uhr im Mädchenladen

Regie Jennifer Reeder USA 2019

Englisch · 111 Min.

Eine Kleinstadt irgendwo im Mittleren Westen der USA. Die Jugendlichen gehen auf eine Highschool mit Football-Team, Marching Band, Cheerleader*innen, Maskottchen. Die Erwachsenen haben ihre Sehnsüchte, Sinnkrisen und Eheprobleme. Das Verschwinden der Schülerin Carolyn Harper zerreißt den Schein der Normalität, der die Stadt umgibt. Verlust und Angst lassen die Menschen aus Carolyns Umfeld verzweifelte Bewältigungsstrategien entwickeln und treiben sie dazu, sich ihren Lebenslügen zu stellen. Jennifer Reeder inszeniert eine mysteriöse Welt, akzentuiert von Popsong-Chören, und unterzieht Genre-Elemente aus magischem Realismus, Musical, absurder Komödie und Film noir einer Neuinterpretation. Ein schillernder, neofeministischer Thriller, der drängende Gegenwartsfragen in ein grelles Licht taucht.